

교육 과정 소개서.

화사한 색감과 빛의 미소년 일러스트



강의정보

| | |
|-------|---|
| 강의장 | 온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등 |
| 수강 기간 | 평생 소장 |
| 상세페이지 | https://fastcampus.co.kr/dgn_online_riri |
| 담당 | 패스트캠퍼스 고객경험혁신팀 |
| 강의시간 | 19시간 21분 |
| 문의 | 고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr |

강의특징

| | |
|---------------|---|
| 나만의 속도로 | 낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강 |
| 원하는 곳 어디서나 | 시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강 |
| 무제한 복습 | 무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생 |



강의목표

- 애니메이션의 한 장면 같은 화사하고 따뜻한 일러스트를 그리고 엽서와 회지까지 만들어봅니다.
- 작품의 완성도를 높이고 일러스트를 200% 활용하는 방법에 대해 배워봅니다.
- 여캐만 그려서 남캐는 어떻게 접근할지 고민되거나 미소년 캐릭터를 잘 그리고 싶은 분들을 위해! 남자 캐릭터 드로잉의 기본기(얼굴 · 인체 · 패션)부터 화사한 색감 표현까지 차근차근 마스터합니다.

강의요약

- 만화와 게임업계에서 다양한 경험을 쌓은 강사님의 실전 노하우로 그림 연습부터 작품 200% 활용법까지 배워봅니다.
- 컬러 러프 작업부터 후보정까지, 단계별로 디테일을 연습하고 마스터합니다.
- 다양한 목적에 맞춰 쉽게 활용할 수 있는 디자인 편집 방법을 따라해 봅니다.
- 그림에서 가장 중요한 캐릭터의 얼굴, 그 중에서도 눈을 표현할 때 중요한 포인트들을 배워봅니다.



강사

riri

과목

- 머신러닝과 추천시스템

약력

- 만화 · 게임 · 디자인 · 일러스트의 경계를 자유롭게 넘나들며 활동하는 크리에이터
- [이력]
- 게임아트 디자인 경력 7년
- 니지산지 EN 2022 summer vacation 일러스트
- 앙상블 스타즈!! 한국판 1주년 축하 일러스트
- 스텔라비스 카드 일러스트
- 코믹월드 동인지대전 창작부문 대상



CURRICULUM

01. 그림을 그리기 전에

파트별 수강시간 01:03:45

| |
|--------------------------|
| 안녕하세요 일러스트레이터 riri입니다 |
| 당신은 디자이너이자 기획자 |
| 무엇을 그릴 것인가 : 그림의 주제 |
| 어떻게 그릴 것인가 : 주제의 표현방식 |
| 잘 그려진 그림이란 : 공감 가는 스토리텔링 |
| 자료 수집과 레퍼런스 찾기 노하우 |

CURRICULUM

02. 그림 환경 세팅하기

파트별 수강시간 00:43:25

| |
|--|
| 포토샵 단축키와 워크스페이스 설정 |
| 클립스튜디오 설정 |
| 자료 200% 정리법 : 레퍼런스 / 포즈자료 / 3D 포즈모델 프로그램 |



CURRICULUM

03.

미소년 캐릭터의
기본

파트별 수강시간 02:04:15

| |
|----------------|
| 미소년과 미소녀 |
| 얼굴의 인상 |
| 몸의 특징 |
| 캐릭터의 패션 |
| 항상 연습해두면 좋은 것들 |

CURRICULUM

04.

맑은 여름날의
청량소년 :
디자인 실전

파트별 수강시간 03:20:35

| |
|----------------------------------|
| 그림의 계획 단계 |
| 컬러 러프 그리기 : 2-3가지 컬러로 시안 표현하기 |
| 필요한 자료 수집 후 PureRef로 이미지 보드 세팅하기 |
| 구도 실습 |
| 러프 구체화 |



CURRICULUM

05.

맑은 여름날의
청량소년 :
일러스트 실전

파트별 수강시간 07:20:18

| |
|--|
| 선화 작업 |
| 배색 작업 : 컬러 베리에이션과 조화로운 배색을 위한 팁 |
| 명암 표현 : 1도 음영 채색 |
| 전체 묘사 : 간단한 배경 표현과 함께 그림을 풍성하게 만들기 (1) |
| 전체 묘사 : 간단한 배경 표현과 함께 그림을 풍성하게 만들기 (2) |
| 얼굴 위주의 보정 : 얼굴에 매력 집중시키기 |
| 전체 색감 보정 : 색 보정과 이펙트로 그림을 풍부하게 만들기 |

CURRICULUM

06.

클립스튜디오
소재를 활용한
일러스트

파트별 수강시간 01:41:48

| |
|-------------------------------|
| 클립스튜디오 2D소재를 활용하여 화면 만들기 |
| 클립스튜디오 2D소재를 직접 만들어 활용하기 |
| 클립스튜디오 3D소재를 활용하여 배경구도 만들기 |
| 클립스튜디오 3D소재를 활용하여 배경에 인물 배치하기 |



CURRICULUM

07. 일러스트 활용하기

파트별 수강시간 02:21:14

| |
|-------------------------------------|
| 엽서 제작 : 간단하게! 매력적으로 보이는 타이포그래피 활용하기 |
| 엽서 제작 : 출력소에 입고하기 |
| 회지표지 제작 : 표지에 활용할 수 있는 타이포그래피 팁 |
| 출력소와 인쇄소의 차이점 |
| 회지 제작 프로세스 1) 분량 정하기 |
| 회지 제작 프로세스 2) 페이지 세팅과 용지 설정 |
| 회지 제작 프로세스 3) 완료된 파일 내보내기 |

CURRICULUM

08. 마치며

파트별 수강시간 00:46:21

| |
|---|
| 간단 번외 1) 그 밖의 굿즈(스티커 / 아크릴키링 / 떡메모지) 제작 |
| 간단 번외 2) 판매 이벤트에 참가해 봅시다 |
| 간단 번외 3) 한국과 일본의 동인 이벤트 경험과 각 이벤트의 차이 |
| 하나씩 차근차근 도전해가는 그림 그리기 |

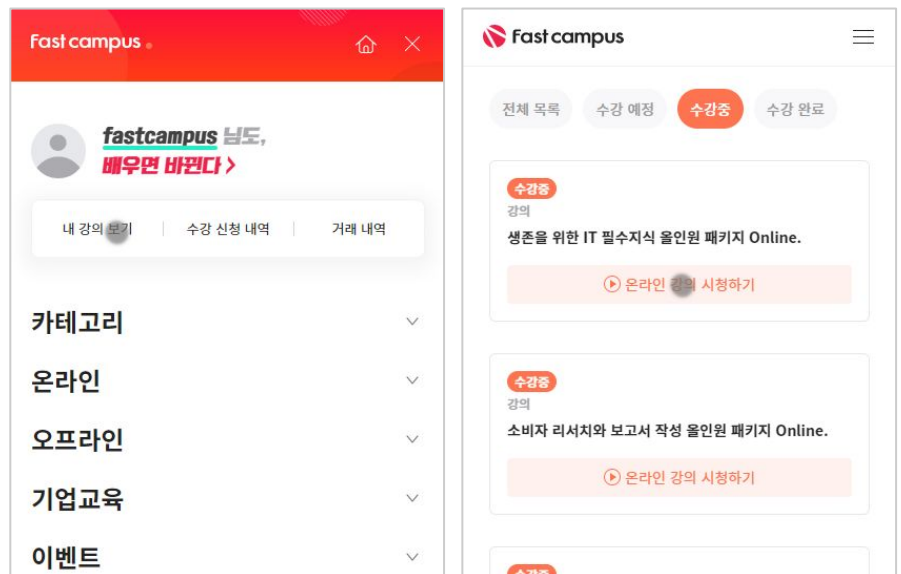


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

| | |
|---------------|---------------------------------------|
| 수강 시작 후 7일 이내 | 100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감) |
| 수강 시작 후 7일 경과 | 정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능 |

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.